

# Архивисты посетили презентацию очередных номеров журнала «Гостиный Дворь»

✘ В Оренбургском областном музее изобразительных искусств (далее – музей) 11 апреля 2018 года состоялась презентация третьего и четвёртого номеров литературно-художественного и общественно – политического журнала «Гостиный Дворь».

Презентация была проведена в виде увлекательного экскурса по страницам новых номеров журнала. Во вступительном слове директор музея Комлев Ю.Э. отметил, что выход очередных номеров «Гостиного Двора» – значительное событие в культурной и общественной жизни Оренбуржья и России.

Главный редактор журнала «Гостиный Дворь» Кожевникова Н.Ю. «пролистала» вместе с присутствующими страницы журнала. В частности, она рассказала, что журнал публикует произведения лучших писателей и поэтов России, и потому ценители и знатоки русского слова найдут на его страницах произведения различных жанров. Третий и четвёртый выпуски «Гостиного Двора» посвящены трагическим событиям начала XX века – Октябрьской революции и гражданской войне на территории края.

В третьем номере журнала в рубрике «Донецкие страницы» на суд читателей представлен очерк «Город роз» поэта, председателя Оренбургского отделения Союза писателей России, директора Оренбургского Дома литераторов им. С.Т. Аксакова В.М. Молчанова. Поэт прочитал небольшой отрывок из своей поэмы «Донецк».

В очередных выпусках «Гостиного Двора» читателю предложены главы романа-реквиема И. Веневцева «Урал – быстра река». В романе описаны события Гражданской войны и участие в них Оренбургского казачьего войска.

В рубрике «Зеркало истории» в очерке, авторами которого являются В.А. Рубин, председатель Комитета по делам архивов Оренбургской области (далее-Комитет) и Т.В. Судоргина, консультант Комитета, нашёл отражение гражданский подвиг оренбургского историка-краеведа А. Попова.

«Гостиный Дворь» продолжает знакомить читателей с произведениями П. Краснова, П. Кожевникова, Ю. Кузнецова, В. Флейшера.

Подборку стихов оренбургских поэтов представили артисты студенческого театра им. Н.В. Гоголя Оренбургского государственного педагогического университета.

В своём выступлении искусствовед музея Л.С. Медведева отметила, что журнал «Гостиный Дворь» на своих страницах даёт полное отражение событий искусства и культуры, тонко чувствует ритм времени.

Оценку работе журнала дал В.И. Никитин, много лет возглавлявший газету «Южный Урал». Материал о газете, публицистические статьи этого издания также опубликовал журнал «Гостиный Дворь».

Номера журнала поступили в научно-справочную библиотеку Государственного архива Оренбургской области.

О.Г. Пикалова,  
ведущий архивист отдела КЭЦ и УАД